

Griffabelle (Grad 2)

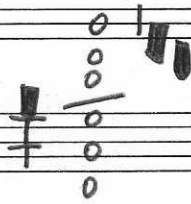
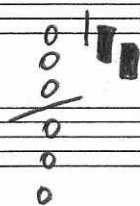
(a) „die Neuen“

D^{III} / E^{b III}

Dis^{III} / Es^{III} # e b e

E^{III}

e



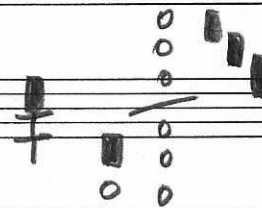
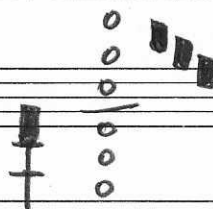
+ Okt. klappe

F^{III} / G^{b III}

F^{III}

e

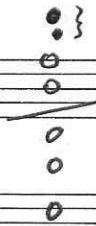
Fis^{III} / Ges^{III} # e b e



+ Okt. klappe

(b) „B“

b o # o



etc.

SIDE

BIS

1-5

1-4

1-6

6 2 # 0

SIDE BIS 1-5 1-4 1-6 (2) etc.

Übung zur flexiblen Verwendung der Finger-
bilde für "B" (nicht immer ist die grifftechnisch
einfachste auch die beste Lösung)

* Das Lied wird jedesmal mit einem anderen
Fingeratz für B/A# gespielt, z. B.: 1. x SIDE,
2. x Bis,
3. x 1-5, etc.

➤ den Bis-griff rechtzeitig vorbereiten